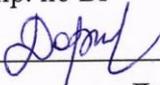


Министерство образования Республики Тыва
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Средняя образовательная школа с.Кунгуртуг Тере-Хольского района

РАССМОТРЕНО

Зам. дир. по ВР



Доржу Д.Д.

Протокол № 1 от «28»
августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор



Приказ № _____ от «____»
августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По внеурочной деятельности «Шахматы»

Для учащихся 7-9 класса

Кунгуртуг 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа для 7-9 классов «Шахмат» реализует общеинтеллектуальное направление внеурочной деятельности и составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования на основе Программы «Шахматы – школе».

Введение «Шахмат» позволяет реализовать многие позитивные идеи отечественных теоретиков и практиков — сделать обучение радостным, поддерживать устойчивый интерес к знаниям.

Шахматы в начальной школе положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением.

Обучение игре в шахматы детям помогает многим детям не отстать в развитии от своих сверстников, открывает дорогу к творчеству сотням тысяч детей некоммуникативного типа. Расширение круга общения, возможностей полноценного самовыражения, самореализации позволяет этим детям преодолеть замкнутость, мнимую ущербность.

Стержневым моментом занятий становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности. При этом предусматривается широкое использование занимательного материала, включение в уроки игровых ситуаций, чтение дидактических сказок и т. д. Важное значение при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая деятельность на занятиях, использование приема обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций.

Цель программы: Создание условий для личностного и интеллектуального развития обучающихся, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.

Задачи:

1. Создание условий для формирования и развития ключевых компетенций учащихся (коммуникативных, интеллектуальных, социальных).
2. Формирование универсальных способов мыслительной деятельности (абстрактно-логического мышления, памяти, внимания, творческого воображения, умения производить логические операции).
3. Воспитывать потребность в здоровом образе жизни.

Объем программы: программа рассчитана на три года обучения. На реализацию курса отводится 1 час в неделю (7 класс – 34 часа в год, 8 класс – 34 часа в год, 9 класс – 34 часа в год).

Режим занятий обусловлен нормативно-правовой базой общеобразовательной, ориентированной на обучение детей младшего школьного возраста. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 30-40 минут в **Основные формы работы на занятии:** индивидуальные, групповые и коллективные (игровая деятельность).

Структура занятия включает в себя изучение теории шахмат через использование дидактических сказок и игровых ситуаций.

Для закрепления знаний обучающихся используются дидактические задания и позиции для игровой практики.

Содержание курса.

7 клсс

Блок 1.

1. Организационный момент. Знакомство.

Организационное занятие. Знакомство с детьми. Постановка задач на год. Правила техники безопасности.

2. Повторение материала изученного за год.

Этика поведения шахматиста во время игры.

3. Разбор дебютов.

Дебют. Принципы развития дебюта. Основные цели дебюта. Главное – быстрое развитие фигур и борьба за центр. Классификация дебютов. Дебют, с которого нередко делается мат. Преждевременный выход ферзем. Тренировочные партии.

4. Три правила дебюта.

Различные системы проведения шахматных турниров.

Особенности шахматной борьбы. Игровые пути шахматной доски. Обозначение поля шахматной доски, о шахматных фигурах; шахматной нотации. Ходы фигур, поле под ударом. Цель игры в шахматы. Шахматные ситуации (шах, мат, пат). Рокировка. Взятие на проходе. Превращение пешки. О правах и обязанностях игрока.

5. Нападение и защита. Размен.

Сравнительная ценность фигур. Размен. Из чего состоит шахматная партия: начало (дебют), середина (миттельшпиль), окончание (эндшпиль). Десять правил для начинающих в дебюте. Записи партии. Различные виды преимущества.

6. «Силовые» методы в шахматах.

Силовые методы борьбы. Оценка позиции. Шахматные разряды и звания. Рейтинг-лист.

7. Активность – важнейший принцип игры шахмат.

Простейшие системы достижения матовых ситуаций. Мат в один ход и несколько ходов. Двойной, вскрытый шах.

8. Основные цели дебюта.

Обмен. Подставка. Контрудар. Связи фигур. Двойной удар. Сквозное нападение (рентген). Перекрытие. Сочетание приемов нападения. Угроза мата в один ход. Создание угрозы

мата. О противодействии угрозы мата. Полезные и опрометчивые шаги. Тренировочные партии.

Блок 2.

9. Как разыгрывать дебют.

Тактика. Тактические удары и комбинации. Нападение на фигуру созданием удара. Нападение на фигуру устрашением защищающего удара. Защита фигуры. Вилка.

10. Дебютные ловушки.

11. Расположение пешек и пешечные слабости.

12. Три стадии шахматной партии.

13. Стратегические цели.

Что такое стратегия и стратегический план. Мобилизация сил. Борьба за центр. Центры открытые, закрытые, фиксированные.

14. Быстрое развитие фигур.

15. Направленная борьба за центр.

16. Классификация дебютов.

Блок 3.

17. Дебют четырех коней.

18. Шотланская партия.

19. Защита Каро-Канн.

20. Ферзевой Гамбит.

Эндшпиль. Курс шахматных окончаний. Пешечные окончания. Правило квадрата. Король и пешка против короля. Оппозиция. Золотое правило оппозиции. Король гуляет по треугольнику. Цунгванг. Ладейные, коневые и слоновые окончания. Правила игры в эндшпиле. Практические занятия. Тренировочные партии.

21. Тренировочные партии.

22. Учебные партии с 1 по 11.

23. Развитие фигур.

Проведение занятий с детьми, у которых возникают трудности с усвоением программы, а также с учащимися, которые способны на изучение материала быстрее и глубже остальных.

24. Владение открытыми линиями.

Линейный мат двумя ладьями. Мат ферзем и ладьей. Детский мат. Тренировочные партии.

25. Слабые и сильные поля.

26. Ослабление позиции короля.

Проведение руководителем объединения сеансов одновременной игры (в том числе и тематических) с последующим разбором партий.

27. Контрольные упражнения.

Блок 4.

28. Как не надо и как надо атаковать короля.

29. Атака на слабый пункт f7 f2.

30. Атака на не рокированного короля.

Решение задач и этюдов. Ознакомление с шахматными задачами и этюдами, их решение, определение победителей.

31. Не рокируй под атаку.

32. Атака при односторонних рокировках.

33. Расположение пешек после рокировки.

34. Фигурная атака.

Итоговое занятие. Подведение итогов. Обзор выполнения поставленных задач. Сеансы одновременной игры.

35. Атака по слабым полям.

Закончив пятый год обучения учащийся *должен знать*:

- Правила игры в шахматы;
- Права и обязанности игрока;
- Имеет представление о истории и происхождении шахмат;
- Основные понятия о тактике и стратегии.

Должен уметь:

- Применять указанные знания на практике;
- Концентрировать внимание, ценить время;
- Играть в шахматы с удовольствием.
-

8 класс

Блок 1.

1. Повторение пройденного материала, изученного за год.

2. Игровая практика (нач.игры)

3. Три правила дебюта.

4. Основные цели дебюта.

Дебют. План в дебюте. Дебютные принципы. Гамбиты. Выбор дебютного репертуара. Основные виды дебютов. Разыгрывание фигур.

5. Слабые и сильные поля.

6. «Силовые» методы в шахматах.

7. Ослабление позиции короля.

8. Нападение и защита. Размен.

Блок 2.

9. Жертва, угроза.

- 10. Форсированный вариант.**
- 11. Оценка позиции.**
- 12. Быстрое развитие фигур.**
- 13. Развитие фигур – основной принцип в дебюте.**
- 14. Пешечные слабости.**

Расположение пешек. Пешки изолированные, сдвоенные, отсталые и висячие. Карлсбаденская структура. Пешечный перевес. Взаимодействие сил. Пять типов взаимодействия фигур.

- 15. Развитие фигур и борьба за центр в дебюте.**
- 16. Классификация дебютов.**

Блок 3.

- 17. Ферзевый гамбит.**
- 18. Преимущество в развитии.**

Пять факторов, определяющих ценность фигур. Борьба за пешки и поля. Как активизировать собственные фигуры. Практическое управление по основам стратегии.

- 19. Владение открытыми линиями.**
- 20. Ослабление позиции короли.**
- 21. Преимущество в пространстве.**
- 22. Двойной удар.**
- 23. Открытое нападение.**
- 24. Связка.**
- 25. Завлечение.**

Блок 4.

- 26. Отвлечение.**
- 27. Уничтожение защиты.**
- 28. Освобождение пространства (поля или линии)**
- 29. Блокирование поля (или нескольких полей)**
- 30. Перегрузка фигур.**
- 31. Разрушение пешечного прикрытия.**

Закончив шестой год обучения учащиеся *должны знать*:

- Историю мировых и русских (советских) шахмат, имена чемпионов мира;
- Правила разыгрывания основных дебютов и окончаний;
- Основы тактики и стратегии шахмат;
- Порядок проведения и организации шахматных соревнований (турниров)
- Правила этикета при игре в шахматы и их выполнение.

Должны уметь:

- Уверенно применять тактические приемы и сочетать их в своей игре;
- Строить и реализовывать свои стратегические планы;
- Осознавать свои ошибки и видеть ошибки соперников

9 класс

Блок 1.

- 1. Повторение пройденного материала изученного за год.**
- 2. Игровая практика (начало игры).**
- 3. Сравнительная ценность шахматных фигур.**
- 4. Основные цели дебюта.**
- 5. Классификация дебютов.**

Шахматная литература. Методика работы с шахматной литературой. Навыки самодисциплины и способы самосовершенствования. Шахматная нотация, запись партии. Словарь шахматной композиции.

- 6. Развитие фигур и борьба за центр.**
- 7. Активность важнейший принцип игры шахмат.**
- 8. Как разыгрывать дебют. Основные цели.**

Блок 2.

- 9. Расположение пешек.**
- 10. Пешечные слабости.**
- 11. Классификация дебютов.**
- 12. Развитие фигур.**

О шахматных планах. Как создается план игры. Оценка позиции. Тактические удары и комбинации. Завлечение и отвлечение.

- 13. Борьба за центр в дебютах.**
- 14. Защита двух коней.**
- 15. Шотландская партия.**
- 16. Ирландская партия.**

Блок 3.

- 17. Французская защита.**
- 18. Защита Каро-Канн.**
- 19. Сицилианская защита.**
- 20. Ферзевый гамбит.**
- 21. Защита Немцовича.**
- 22. Дебют черных коней.**

Перегрузка фигур. Промежуточный ход. Захват пункта. Атака на короля. Слабый пункт при рокировках. Контратака. Практические занятия. Разбор специально подобранных позиций. Анализ партий лучших шахматистов.

- 23. Защита двух коней.**
- 24. Разбор учебных партий.**
- 25. Материальное преимущество.**

Сеансы одновременной игры. Проведение руководителем объединения сеансов одновременной игры (в том числе и тематических) с последующим разбором партий.

26. Позиционное преимущество.

Блок 4.

27. Преимущество в пространстве.

28. Владение открытыми линиями.

29. Слабые и сильные поля.

30. Ослабление позиции короля.

31. Как малыми силами удержать превосходство силы противника.

32. Чья пешка первая проходит в ферзи.

33. Пешечный прорыв.

34. Переход в выигрышные пешечные окончания. Найденный путь.

Закончив седьмой год обучения учащиеся *должны знать*:

- Историю мировых и русских (советских) шахмат, имена чемпионов мира;
- Правила разыгрывания основных дебютов и окончаний;
- Основы тактики и стратегии шахмат;
- Порядок проведения и организацию шахматных соревнований (турниров)
- Правила этикета при игре в шахматы и их выполнение.

Должны уметь:

- Уверенно применять тактические приемы и сочетать их в своей игре;
- Строить и реализовывать свои стратегические планы;
- Знать и уметь пользоваться позиционными преимуществами.

Тематическое планирование

7 класс (34 часа)

| № | Тема раздела | Содержание | Совместная деятельность учителя и учащихся | Кол-во часов |
|---|-----------------------|---|---|--------------|
| 1 | Шахматные дебюты | Дебют. План в дебюте, Дебютные принципы. Гамбиты. Выбор дебютного репертуара. Основные виды дебютов. Разыгрывание фигур | Определять главное и существенное на основе развивающих заданий и упражнений, путем логических задач и проведения | 11 часов |
| 2 | Шахматные партии | Мобилизация сил. Борьба за центр. Центры открытые, закрытые, фиксированные. Расположение пешек. Пешки изолированные, сдвоенные, отсталые и висячие. Карлсбаденская структура. Пешечный перевес. Взаимодействие сил. Пять типов взаимодействия фигур. Пять факторов, определяющих ценность фигур. Борьба за пешки и поля. Как активизировать собственные фигуры. Практическое управление по основам стратегии. | дидактических игр. Выделять закономерности. Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя. Определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя. Проигнорировать последовательность действий. Высказывать свое предположение (версию). Работать по предложенному учителем плану. Перерабатывать полученную информацию: сравнить и группировать такие шахматные | 4 часа |
| 3 | Классификация дебютов | Принципы развития дебюта. Основные цели дебюта. Главное – быстрое развитие фигур и борьба за центр. Классификация дебютов. Дебют, с которого нередко делается мат.Преждевременный выход ферзем. Тренировочные партии. | объекты, как ходы шахматных фигур. Анализировать ситуацию, устанавливая причинно-следственные связи. Называть предметы по описанию. Знать названия шахматных фигур: ладья, слон, пешка, ферзь, конь, король, правила хода и взятия каждой фигурой; Демонстрировать | 2 часа |
| 4 | Виды защиты | О шахматных планах. Как создается план игры. Оценка позиции. Тактические удары и комбинации. Завлечение и отвлечение. Перегрузка фигур. Промежуточный ход. Захват пункта. | целенаправленное и осмысленное наблюдение, уметь проводить элементарные комбинации; Планировать нападение на фигуры противника, организовать защиту своих фигур; | 9 часов |
| 5 | Атака с разных полей | Атака на короля. Слабый пункт при рокировках. Контратака. Практические занятия. Разбор специально подобранных позиций. Анализ партий лучших шахматистов. | Ориентироваться на шахматной доске, в шахматной нотации; Определять последовательность событий; Выявлять закономерности и проводить аналогии. | 9 часов |

8 класс (31 час)

| № | Тема раздела | Содержание | Совместная деятельность учителя и учащихся | Кол-во часов |
|----------|----------------------|---|---|---------------------|
| 1 | Основные позиции | Тематические удары и комбинации. Нападение на фигуру созданием удара. Нападение на фигуру устрашением защищающего удара. Защита фигуры. Вилка. Обмен. Подставка. Контрудар. Связи фигур. Двойной удар. Сквозное нападение (рентген). Перекрытие. Сочетание приемов нападения. Угроза мата в один ход. Создание угрозы мата. О противодействии угрозы мата. Полезные и опрометчивые шаги. Тренировочные партии. | Обозначение шахматных фигур и терминов. Запись начального положения. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Игровая практика (с записью шахматной партии или фрагмента шахматной партии). Достижение материального перевеса. Дидактические игры и задания. Выигрыш материала (выигрыш ладьи, слона, коня). | 8 часов |
| 2 | Развитие фигур | Стратегия и стратегический план. Мобилизация сил. Борьба за центр. Центры открытые, закрытые, фиксированные. Расположение пешек. Пешки изолированные, сдвоенные, отсталые и висячие. Карлсбаденская структура. Пешечный перевес. Взаимодействие сил. Пять типов взаимодействия фигур. Пять факторов определяющих ценность фигур. Борьба за пешки и поля. Как активизировать собственные фигуры. Практическое управление по основам стратегии. | Игровая практика. Дидактические игры и задания «Защита» (уничтожение атакующей фигуры, уход из под боя). Ферзь и король против короля. Дидактические игры и задания «Шах или мат», «Мат или пат», «Мат в один ход», «На крайнюю линию», «В угол», «Ограниченный король», «Мат в два хода». | 4 часа |
| 3 | Гамбиты | Из чего состоит шахматная партия: начало (дебют), середина (миттельшпиль), окончание (эндшпиль). 10 правил для начинающих в дебюте. Записи партии. Различные виды преимущества. Силовые методы борьбы. Оценка позиции. | | 2 часа |
| 4 | Перегрузка фигур | Тактические удары и комбинации. Нападение на фигуру созданием удара. Нападение на фигуру устрашением защищающего удара. Защита фигуры. Вилка. Обмен. Подставка. Контрудар. Связи фигур. Двойной удар. | | 9 часов |
| 5 | Атака с разных полей | Атака на короля. Слабый пункт при рокировках. Контратака. Практические занятия. Разбор специально подобранных позиций. Анализ партий лучших шахматистов. | | 8 часов |

9 класс (34 час)

| № | Тема раздела | Содержание | Совместная деятельность учителя и учащихся | Кол-во часов |
|----------|---------------------|---|---|---------------------|
| 1 | Развитие фигур | Двойной удар. Сквозное нападение (рентген). Перекрытие. Сочетание приемов нападения. Угроза мата в 1 ход. Создание угрозы мата. О противодействии угрозы мата. Полезные и опрометчивые шаги. Тренировочные шаги. | Шахматная нотация. Обозначение горизонтали, вертикали, полей. Обозначение шахматных фигур и терминов. Запись начального положения. | 11 часов |
| 2 | Виды партий | Стратегия и стратегический план. Мобилизация сил. Борьба за центр. Центры открытые, закрытые, фиксированные. Расположение пешек. Пешки изолированные, сдвоенные, отсталые и висячие. Карлсбаденская структура. Пешечный перевес. Взаимодействие сил. Пять типов взаимодействия фигур. Пять факторов определяющих ценность фигур. Борьба за пешки и поля. Как активизировать собственные фигуры. Практическое управление по основам стратегии. | Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Ценность шахматных фигур. Пример матования одинокого короля. Решение учебных положений на мат в два хода без жертвы материала и с жертвой материала (из учебника второго года обучения). Выявление причин поражения в них одной из сторон. | 4 часов |
| 3 | Борьба за центр | Из чего состоит шахматная партия: начало (дебют), середина (миттельшпиль), окончание (эндшпиль). 10 правил для начинающих в дебюте. Записи партии. Различные виды преимущества. Силовые методы борьбы. Оценка позиции. | Дидактическое задание «Мат в 1 ход» (на втором либо третьем ходу партии). Дидактические задания «Поймай ладью», «Поймай ферзя». | 2 часа |
| 4 | Виды защит короля | Тактические удары и комбинации. Нападение на фигуру созданием удара. Нападение на фигуру устрашением защищающего удара. Защита фигуры. Вилка. Обмен. Подставка. Контрудар. Связи фигур. Двойной удар. | | 9 часов |
| 5 | Ослабление позиций | Атака на короля. Слабый пункт при рокировках. Контратака. Практические занятия. Разбор специально подобранных позиций. Анализ партий лучших шахматистов. | | 8 часов |